

Recensie Brabants Dagblad over "Ontvreemd" dd. 14.11.2006
Uitg. Signatuur, € 17,95

Zinloos geweld, een vreemde term die de laatste jaren regelmatig opduikt in de media. Geweld heeft zelden zin, maar doorgaans denken de daders daar anders over. Hilbert Kuik(1938) bouwt zijn nieuwe roman "Ontvreemd" op rond een zaak, die er ogenschijnlijk uitziet als zinloos geweld. Twee vrouwen worden in elkaar verstrengeld gevonden. Zwaar toegetakeld zijn ze. Een van de twee heeft het niet overleefd, de ander, de psychotherapeute Aleid Winkel, belandt in coma in het ziekenhuis. De media zijn er als de kippen bij om etiketten te plakken. Een lesbisch stel, dat in elkaar geslagen is door pottenrammers. Grijn Toets, een ex-collega van Winkel en hevig verliefd op haar, gelooft daar niet zo in. Koppig bezoekt hij Aleid tot ze ontwaakt uit haar coma. Ze lijdt aan geheugen verlies. Het ziet er naar uit dat haar geest de vreselijke gebeurtenissen niet onder ogen wil zien. Toets probeert haar weer terug in de werkelijkheid te krijgen. Ondertussen werpen de media zich gretig op Toets en Winkel en huppelen van de ene naar de andere veronderstelling. Zelfs de politie, met name inspecteur Ruben Lochem, laat zich er door op het verkeerde been zetten. Desondanks wordt steeds duidelijker dat de twee vrouwen het slachtoffer zijn van oorlogsmisdadigers in het voormalige Joegoslavië. Een bloedspannend boek, dat zich maar moeilijk weg laat leggen. Doorgaan tot het einde. Er zit niets anders op.

Mieske van Eck